Консультация учителя-логопеда

для педагогов старшей группы (компенсирующей направленности) на тему: «Организация индивидуальных занятий с ребенком»

Подготовил: учитель - логопед МКДОУ ЦРР-ДС № 36 «Ласточка» г. Светлоград Зайцева И.В. (ВК)

Консультация учителя-логопеда

для педагогов подготовительной группы (компенсирующей направленности) на тему: «Организация индивидуальных занятий с ребенком»

Подготовил: учитель - логопед МКДОУ ЦРР-ДС № 36 «Ласточка» г. Светлоград Зайцева И.В. (ВК)

Консультация учителя-логопеда

Тема: «Организация индивидуальных занятий с ребенком»

Не секрет, что **залогом** успеха коррекционной **работы** является совместная **работа учителя- логопеда и воспитателей**. Одной из таких форм взаимодействия являются **индивидуальные** занятия воспитателя по **заданию логопеда**.

Основными **задачами** совместной коррекционной **работы учителя- логопеда**и воспитателя <u>являются</u>:

- 1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- 2. Формирование правильного произношения.
- 3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- 4. Развитие навыка связной речи.

В основе слаженной работы учителей- логопедов и воспитателей лежат следующие принципы:

- Принцип комплексного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса.
- Принцип единства непосредственного коррекционно-педагогического процесса.
- Принцип сотрудничества между учителем-логопедом, воспитателями и детьми.
- Принцип учёта интересов всех участников коррекционно-педагогического процесса.
- Принцип дифференцированного подхода к логопатам в процессе воспитания у них правильной речи.

Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем:

- 1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- 2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
- 3. Обогащение, уточнение и активизация **отработанной** лексики в соответствии с лексическими темами программы.
 - 4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
- 5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
 - 6. Формирование связной речи.
- 7. Закрепление формирующихся навыков **звукослогового анализа и синтеза** (закрепление навыков чтения и письма).

Форма взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей:

Выполнение воспитателем заданий учителя- логопеда осуществляется во второй половине дня. В "Тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя" записываются задания для работы с подгруппой детей, индивидуально.

Воспитатель проводит ежедневные занятия или 2-3 раза в неделю со всеми детьми- логопатами.

На групповых занятиях у детей закрепляются навыки пользования самостоятельной речью.

На **индивидуальном** занятии воспитатель реализует **задания**, **разработанные учителем- логопедом** специально для каждого ребенка, которая обычно <u>включает</u>:

- 1) упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- 2) упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- 3) упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных **логопедом звуков**, и контроль за ними:
 - 4) работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
 - 5) лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Отработанные учителем- логопедом на групповых и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах, поскольку воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять с детьми новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь.

Продолжительность **индивидуального** речевого занятия воспитателя с ребенком, имеющим нарушения в речевом развитии, 10-15 минут.

ТРЕБОВАНИЯ РЕЧЕВОГО РЕЖИМА

Воспитатель не должен:

- 1. торопить ребёнка с ответом;
- 2. перебивать речь и грубо одёргивать, а тактично дать образец правильной речи;

- 3. заставлять ребёнка произносить фразу, насыщенную ещё не поставленными у него звуками;
- 4. давать заучивать тексты и стихи, которые ребёнок ещё не может произносить;
- 5. выпускать на сцену (утренник) ребёнка с неправильной речью.

<u>НЕОБХОДИМО</u>: Постоянно следить за речью детей, воспитывать критическое отношение к своей речи. Если звуки поставлены требовать только правильных ответов, правильной артикуляции.

Если ребёнок заикается:

- 1. не подчёркивать своего особого внимания к его речи;
- 2. оградить от насмешек товарищей;
- 3. перейти с данным ребёнком к простейшей форме ответа на выдохе, голос чуть ниже обычной громкости, исключить убыстрённый темп речи;
 - 4. не требовать трудных и длинных ответов.

Организация занятий по заданию учителя- логопеда с детьми

Индивидуальные задания даются с целью закрепления знаний и умений, полученных на **логопедических занятиях**.

Правила работы при выполнении домашних заданий.

- 1. Организация занятий воспитателями по **заданию учителя- логопеда**осуществляется посредством "Тетради взаимосвязи". В нее учитель-**логопед записывает задания для детей- логопатов на неделю**, в течение которой воспитатели должны выполнить эти **задания**.
- 2. Домашние задания выполняются систематически, 1 раз в неделю, точно по рекомендации логопеда.
- 3. Речевой материал, необходимый при выполнении определенного **задания**, учитель-**логопед** размещает в специальной папке для воспитателей.
- 4. Домашние **задания** ребёнок выполняет совместно с родителями. **Педагог**даёт инструкцию о том, что ребёнок по мере сил должен выполнять **задание самостоятельно**. Не надо делать всё за ребёнка это материалы для его развития!
 - 5. Выполнение всех заданий обязательно.
 - 6. Никогда не ругайте ребенка, если у него не получается задание.
- 7. Ваша речь должна быть образцом для ребёнка чёткой, неторопливой, спокойной. Применяйте понятные слова и выражения.

Существуют этапы постановки звука:

- изолированно;
- в слогах;
- в словах;
- в предложениях;
- дифференциация смешиваемых звуков;
- в самостоятельной речи.
- 8. Когда звук поставлен, на этапе автоматизации звука нужно в ненавязчивой форме напоминать о его правильном произношении.

Методические рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом, но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

Работа организуется следующим образом:

- взрослый рассказывает о предстоящем упражнении;
- показывает его выполнение;
- упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений.

В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроя у ребенка. Нельзя ему говорить, что он делает упражнение неверно - это может привести к отказу выполнять движение.

Методические рекомендации по проведению дыхательной гимнастики.

Приступая к развитию у ребенка речевого дыхания, необходимо прежде всегосформировать сильный плавный ротовой выдох. При этом надо научить ребенка контролировать время выдоха,

расходовать воздух экономно. Дополнительно у ребенка развивается способность направлять воздушную струю в нужном направлении. Во время проведения игр необходим постоянный контроль за правильностью дыхания. Запомните параметры правильного ротового выдоха:

- выдоху предшествует сильный вдох через нос "набираем полную грудь воздуха";
- выдох происходит плавно, а не толчками;
- во время выдоха губы складываются трубочкой, не следует сжимать губы, надувать щеки;
- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);
 - выдыхать следует, пока не закончится воздух;
 - во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

При проведении игр, направленных на развитие у ребенка дыхания, необходимо учитывать следующие правила.

Правила проведения дыхательной гимнастики:

- 1. Помните, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо ограничивать по времени. Дуть можно не более 10 секунд с паузами, чтобы не закружилась голова.
- 2. Дыхательную гимнастику не рекомендуется проводить после плотного ужина или обеда. Лучше, чтобы между занятиями и последним приемом пищи прошел хотя бы час, еще лучше, если занятия проводятся натощак.
- 3. Упражнения рекомендуется выполнять в свободной одежде, которая не стесняет движения. Необходимо следить за тем, чтобы во время выполнения упражнений не напрягались мышцы рук, шеи, груди.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр:

- Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения.
- Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
- При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
 - Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми.
- Не ставьте перед ребёнком несколько сложных **задач сразу** (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая **задача может** "отбить" интерес к игре.
- Никогда не принуждайте. Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.
- Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.
- **Работу** по развитию мелкой моторики рук желательно проводить систематически, уделяя ей по 5-10 минут ежедневно.
- Некоторые упражнения пальчиковой гимнастики выполняются сначала одной рукой, потом другой, затем обеими руками вместе.

Дети, не имеющие **задания логопеда**, могут быть заняты настольно-печатными играми, играми по формированию мелкой моторики рук (мозаики, **конструкторами и т**. п., раскрасками, свободным рисованием, лепкой, **конструированием**, т. е. теми видами деятельности, которые не требуют в данный момент непосредственного участия или присутствия воспитателя.

Если воспитатель знает, что ребёнка заберут до вечера, он должен найти время для **индивидуального** занятия в первой половине дня, между зарядкой и завтраком.

Коррекционная работа вне занятий: проводится во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.

Для осуществления успешной речевой коррекции важна системность и последовательность в **работе**, а также правильное понимание воспитателем общей проблемы и личная его заинтересованность в осуществлении совместной коррекционной **работы**.

Только тесная взаимосвязь в **работе учителя- логопеда** и воспитателей позволяет добиваться положительных результатов в коррекции речи детей.