Дата: 10.09.20
Возрастная группа: подготовительная (компенсирующая) к школе
ФИО педагога: Мироненко М.П.
Образовательная область: художественно-эстетическое развитие(Аппликация)
Интеграция образовательных областей: художественно- эстетическое, речевое, познавательное развитие
Тема: «Осенняя фантазия»
Цель: Знакомство детей с флористикой, как разновидностью декоративной аппликации
Задачи: Создать эмоциональный настрой, интерес заниматься флористикой.
Образовательные-Учить детей выбирать нужные листочки в соответствии с образцом или собственным замыслом, чередуя по форме (цвету или размеру), равномерно располагать и наклеивать их на листе, выбранной формы.
Закрепить ранее приобретенные навыки подбора и наклеивания сухих листьев в определенном порядке; аккуратно использовать клей и салфетку; бережно обращаться с сухим природным материалом.
Развивающие- Развивать у детей умения композиционного построения рисунка (ориентировку в форме изображения, чувство ритма и глазомер).
Развивать творческие способности и воображение детей.
Воспитывающие- воспитывать интерес к предстоящей деятельности
Материал: Образцы декоративных композиций из засушенных листьев; форма для аппликации (квадрат, круг, прямоугольник) из цветной бумаги; клей; салфетка; кисть для клея; засушенные листья на тарелочке. Несколько полотен ткани осенних оттенков (круглой, квадратной и прямоугольной формы); корзина с осенними листьями (из цветной бумаги); орехи; шишки; желуди.
Предварительная работа:
Экскурсии по осеннему саду, сбор и засушивание листьев. Рассматривание различных декоративных композиций, нарисованных или выполненных в технике аппликации из бумаги, обращая внимание на ритмичность узора.
Ход ОД
1 Вводная часть.
Воспитатель: Здравствуйте, гости дорогие!
Ребята, у нас сегодня столько гостей, а по ковру что-то разбросано и корзинка чья-то стоит!? Непорядок! Что это и откуда появилось? Кто всё это сделал?
Ответы детей: В окно надуло ветром. Осень к нам заглянула и т.д.
Воспитатель: Я предлагаю всё с ковра собрать в корзинку. Но она не простая, а волшебная.
2 Основная часть.
Игра: «Осенняя корзинка!»

Прежде чем в неё кладем,
На вопрос ответ даём.

Назовите осенние месяцы - *Сентябрь, октябрь, ноябрь.*
Листья осенью (что делают?) — *Листья осенью желтеют, опадают и т.д.*
Дождь осенью (что делает?) — *Дождь осенью моросит, идет и т.д.*
Урожай осенью (что делают?) — *Урожай осенью убирают*.
Птицы осенью (что делают?) — *Птицы осенью улетают*.
Деревья осенью (что делают?) — *Деревья осенью роняют листья.*
Звери осенью (что делают?) — *Звери осенью готовятся к зиме, меняют шубки.*
Солнце осенью (что делает?) – *Солнце осенью светит, но слабо греет*.
Погода осенью (что делает?) - *Погода осенью часто меняется.* Молодцы, много знаете об осени, всё собрали. Прислушайтесь – это звуки осени. Она приглашает нас в гости.
Звучит музыка, которая меняется на протяжении всего занятия: Relaks- «Звуки природы»; П.И.Чайковский «Июнь»; Вивальди «Времена года».
Воспитатель: Ребята, отгадайте, кто я? (*Надеваю осеннюю накидку и венок)*

Несу я урожаи, в полях всё убираю,
Птиц к югу отправляю, деревья раздеваю,
Но не касаюсь ни ёлочек, ни сосен.

Узнали кто я?

Дети: осень.

Воспитатель: Осень – художница в гости спешила,
Ярким ковром всё кругом устелила.

Ребята, посмотрите какие красивые, и разные картины я вам принесла. (*Дети подходят к мольберту и рассматривают образцы аппликаций*)

- Обратите внимание на расположение узора (в центре, углах, по краям). *Ответы детей.*
- Ритмичность и чередование элементов, лежащих отдельными листиками, парами или в виде цветов. *Ответы детей.*

Воспитатель: Дети, техника, в которой выполнены эти поделки, называется – флористика. От слова floris –цветок. Флора - в римской мифологии богиня цветов и весеннего цветения. Флора - это растительный мир в целом. Флористика — разновидность декоративно-прикладного искусства, которое воплощается в создании флористических работ (букетов, композиций, панно, коллажей). Их создают из разнообразных природных материалов (цветов, листьев, трав, ягод, плодов, орехов и т. д.), которые могут быть живыми, сухими или консервированными.

Воспитатель: Листья яркие возьмем, весело играть начнём!

3. Игра «Осенние листочки».

Дети имитируют действия «листочков» в соответствии с текстом стихотворения: садятся на корточки, летают по комнате, вновь тихо садятся, поднимаются, кружатся и снова садятся. Из листьев составляют узор на ткани, расстеленной на полу.

Дети с листочками в руках стоят в кругу и вместе с педагогом произносят стихотворение:

Мы, листики осенние,
На веточках сидели.
Ветер дунул, полетели.
Мы летели, мы летели.
И на землю тихо сели.
Ветер снова набежал.
И листочки все поднял.
Повертел их, покружил.
И на коврик опустил.

Воспитатель: Молодцы, ребята замечательные коврики у вас получились. Так хочется запомнить эти яркие краски надолго, чтобы зимними холодными вечерами они согревали нашу душу. Попробуем сохранить яркую память о лете в аппликациях, составленных из сухих листьев. Я предлагаю каждому придумать свой узор. *(Переходим к столам, где подготовлено всё к работе)*

4 самостоятельная деятельность.

Здесь осень постаралась нам листья принесла и цветные коврики. Какой они формы? Все ли одинаковые? - *(ответы детей)*

Воспитатель: Значит и узоры должны быть разные.

Выбирайте, на какой форме будете выполнять работу.

Садитесь за стол и придумайте свой узор.

Подберите необходимые вам листья и разложите их на форме.

Вспомните, почему надо очень осторожно наносить клей на засушенные листочки?

Дети: Потому, что они хрупкие, ломкие и т.д.

Воспитатель: Предлагаю выполнить аппликацию, поочередно снимая и приклеивая каждый листочек.

5. Рефлексия.

Анализ детских работ. Полюбуйтесь подарками осени – разноцветными картинками, отметьте наиболее удачный выбор листьев, расположение и оригинальность узора, его цветовое решение, аккуратность наклеивания деталей аппликации.

КЛЁН
ЕЛЬ
ОСИНА
АКАЦИЯ
ДУБ
СОСНА
КАШТАН

ЕЛЬ
СОСНА
ОСИНА
ДУБ
ИВА

CR7

PARIS

magazine