**Выступление к педсовету на тему: «Инновационные формы работы с детьми по ФЭМП и речевому развитию посредством интеграции ОО у детей дошкольного возраста в ходе ОД и вне ОД»**

Подготовил:

воспитатель МКДОУ ЦРР –

ДС № 36 «Ласточка»

г. Светлоград

Глущенко Елена Юрьевна

Светлоград,

2017 г.

**Цель выступления:** открыть педагогическую ценность используемого занимательного материала в ходе ОД и вне ОД.

**План выступления:**

**I. Вступительная часть.**

Использование инновационных технологий, при работе с детьми

**II. Практическая часть.**

1. Виды инновационных технологий

2. Игровой тест на определение знаний, умений и навыков воспитателей

**III. Заключительная часть.**

Составление синквейна на тему: воспитатель

**Ход выступления:**

**I. Вступительная часть.**

Нашу повседневную жизнь уже больше невозможно представить себе без **инновационных технологий**.

Использование инновационных технологий, при работе с детьми, для меня как воспитателя - это огромная помощь: при разработке НОД, изготовления пособий, закрепления пройденного материала, консультаций для родителей, родительских собраний и т.д.

Я хочу рассказать и показать, какие технологии и как,  я применяю  в познавательном и речевом развитии детей среднего дошкольного возраста.

**II. Практическая часть.**

**1. Информационно – коммуникативные технологии(Слайд 1)**

Самые несложные презентации заменяют множество дидактических пособий и картинок, используемых в НОД, но в отличие от обычных картинок они могут ожить и заговорить с ребенком, что делает непосредственную образовательную деятельность с использованием мультимедийных установок интереснее и познавательнее.

**2. Здоровесберегающие технологии(Слайд 2)**

**дыхательная гимнастика, глазодвигательные упражнения, бодрящая гимнастика и гимнастика пробуждения, пальчиковая гимнастик, артикуляционная гимнастика,психогимнастика.**

Кинезиологические упражнение - это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие.

**«Кинезиологические упражнения – гимнастика для мозга».** Кинезиология – универсальный метод развития умственных способностей через определенные двигательные упражнения. Именно эти упражнения позволяют улучшить работу головного мозга, тем самым улучшить память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снизить утомляемость.

Эти упражнения можно делать не только детям, на самом деле эти упражнения подойдут любому взрослому человеку.

**3. Проектно – исследовательская деятельность (Слайд 3)**

Развивая умственные способности ребенка, гораздо важнее научить его ставить собственные задачи, а не решать поставленные. «Было бы чудесно – писала М.Монтессори, - если бы всякое знание входило в нас таким естественным путем, не требующим больших усилий, чем те, которые мы тратим, чтобы дышать и есть». Современному обществу нужны люди интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, творческие, умеющие принимать нестандартные решения. Все эти качества личности в дошкольном возрасте можно сформировать при помощи разнообразных игр через проектную деятельность. В дошкольном возрасте дети – «Почемучки», которые интересуются буквально всем, все пытаются попробовать «на зуб», что очень удобно использовать в разработке краткосрочных проектов.

**II. Практическая часть.**

**4. ТРИЗ (теория решения изобретательных задач) (Слайд 4)**

Это одна из самых уникальных методик развития творческой деятельности дошкольников.

**Цель ТРИЗ:** научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов

**Девиз ТРИЗовцев:** «Можно говорить всё!»

Благодаря ТРИЗ технологии процесс обучения является интересным и увлекательным.

Например, со 2 младшей группы я провожу игру «Сравни разных зверят». Эта игра учит детей сравнивать разных животных из сказок, выделяя противоположные признаки.

Например, я предлагаю детям рассмотреть Мишку и мышку.

- Мишка большой, а мышка … (маленькая). Какой еще Мишка? (Толстый, толстопятый, косолапый). А какая мышка? (Маленькая, серенькая, быстрая, ловкая.) Что любит Мишка? (Мед, малину), а мышка любит …(сыр, сухарики).

Аналогично можно сравнить и других животных из сказок – лису и зайца, волка и медведя.

**Задание для педагогов:**

**Игра «Что общего между предметами?** Эта игра развивает у детей умение классифицировать предметы по одному, двум или трем признакам.

**Клик** Что общего между чайником и пароходом? (пар)

**Клик** Что общего между гоночным автомобилем и торнадо? (движутся по кругу)

**Клик** Что общего между ботинком и карандашом? (оставляют след)

**Игра «Назови одним словом».** Этиигрыдают возможность ребёнку думать, размышлять, обосновывать, классифицировать. …С помощью этих игр ребёнок расширяет свой кругозор, пополняет словарный запас, формируется способность логически мыслить.

**(Слайд 5)**

баскетболист, ребенок играет в теннис, дети играют в компьютерную игру, шахматист ИГРОК

**(Слайд 6)**

Предлагаю игру для педагогов, которая развивает творческое мышление, находчивость, сообразительность.

**Составить рекламное объявление для газеты так, чтобы слова начинались на одну букву «П», и использовать не более 10 слов.**

* **Попугай**
* **Посмотреть**
* **Петька**
* **Пушистый**
* **Продается**
* **Певчий**
* **Пожалуйста**
* **Пятилетний**
* **Приходите**

**(Слайд 7) Продается певчий пушистый попугай Петька, пятилетний, полузеленный. Пожалуйста, приходите посмотреть.**

**(Слайд 8)**

**5. «Друдлы»**

Друдлы (головоломки для развития воображения и креативности) - задачи, в которых требуется домыслить что изображено на рисунке. Основой друдла могут быть каракули и кляксы. Друдл - это не законченная картинка, которую нужно додумать или дорисовать. Лучший ответ - тот, который сразу мало кому приходит в голову, но стоит его услышать - и решение кажется очевидным. Особенно ценится оригинальность и юмор. На основе незаконченных картинок (картинок, которые можно по-разному интерпретировать) американец Роджер Пирс придумал игру-головоломку с названием друдлы (droodle).

Часто друдлы загадываются именно детям для расширения их кругозора, и поэтому нередко друдлы-картинки можно встретить в различных детских книжках. Однако использовать друдлы можно не только для детей, но для взрослых для развития их навыков творческого мышления.

Посмотрите на картинку и попробуйте назвать все, что может быть на ней нарисовано. Для развития воображения в рамках повышения своей креативности попытайтесь найти такое значение картинки, которое не сразу приходит на ум.

**6. Головоломка Танграм (Слайд 9)**

Изначально "танграм" — это головоломка. Она направлена на развитие логического, пространственного и конструктивного мышления, сообразительности.

В результате этих игровых упражнений и заданий, ребенок научится анализировать простые изображения, выделять в них геометрические фигуры, визуально разбивать целый объект на части и наоборот составлять из элементов заданную модель.

Танграм в переводе с китайского означает «семь дощечек мастерства»

**(Слайд 10)** Суть игры заключается в том, чтобы собирать из кусочков танграма силуэты людей, животных, птиц, предметов…

**(Слайд 11)**

Правила игры:

В собранную фигуру должны входить все семь частей. Части не должны налегать друг на друга. Части должны примыкать друг к другу

**7. Метод наглядного моделирования (Слайд 12)**

Я часто сталкивалась с проблемой заучивания стихов. Дети с трудом запоминают стихи и с большим усилием их воспроизводят. Они забывают слова, переставляют их местами. Ребенок пытается заучивать стихи механически, не понимая слова смысл текста. Механическая память в заучивании стихотворения – это не лучший способ запоминания, ведь в художественном тексте важны эмоции, чувства, переживания.

Мнемотехника очень эффективна при заучивании стихотворений. Использование приемов мнемотехники в работе с детьми позволяет достичь очень хороших результатов в развитии связной речи дошкольников.

**Мнемотехника(греч.) – «искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.**

**МНЕМОТАБЛИЦЫ (Слайд 13)**

**Стихотворение С.Маршака «Весна»**

На дворе звенит капель.   
По полям бегут ручьи,   
На дорогах лужи.   
Скоро выйдут муравьи   
После зимней стужи.   
Пробирается медведь   
Сквозь лесной валежник.   
Стали птицы песни петь,   
И расцвел подснежник.

**Задание для педагогов:**

- Попробуйте воспроизвести стихотворение на память. **клик**

- Затрудняетесь? А если воспроизвести стихотворение по схеме? **клик**

**Методика развития связной речи (Слайд 14)  
В.К. Воробьевой (картографическая схема)**

**Задание для педагогов:**

- Я прочитаю вам рассказ, а вы постарайтесь запомнить и рассказать его:

Наша **кошка Мурка** всем на удивление любила ***мед*.**

Запах **меда** шел из **малинника.**

В **малиннике** стоял **улей.**

**Улей** охраняли **пчелы.**

**Пчелы** и покусали нашу **кошку Мурку.**

Теперь **Мурка** близко не подходит к меду. **Клик**

- Пожалуйста, перескажите рассказ.

- Пересказали, но не совсем близко к тексту.

- А теперь пересказ попробуем составить с опорой на предметно-графический план. **Клик**

- Пересказ получился точно по тексту.

**(Слайд 15) Предметно-схематические модели Т.А.Ткаченко**

Выделенные в объекте познания, существенные компоненты и связи между ними обозначаются при помощи предметов-заместителей и графических знаков.

**(Слайд 16) Методика коллаж Т.В. Большева**

Главная задача в работе с коллажем: соединить, связать все картинки между собой. Таким образом, идёт обработка сюжетного метода запоминания.

(**Слайд 17)** Так же, для себя я отметила, что одним из эффективных интересных методов который позволяет активизировать познавательную деятельность и способствует развитию речи, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, **синквейна.**

Инновационность данной методики состоит в том, что создаются условия для **развития личности**, способной критически мыслить, т. е. исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать.

(**Слайд 18)** Для того чтобы наиболее правильно, полно и точно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточный лексический запас. Поэтому работа начинается с уточнения, расширения и самосовершенствования словаря.

(**Слайд 19)** **Задание для педагогов:**

**Составить синквейн на тему: воспитатель**

1. Воспитатель.

2. Талантливый, умный.

3. Помогает, наставляет, вдохновляет.

4. Учит оставаться собой и идти к большой цели.

5. Проводник.

**III. Заключительная часть.**

(**Слайд 20)**

Внедрение современных образовательных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику обучения, а будут являться её составной частью.

И закончить своё выступления я бы хотела словами Чарльза Диккенса

**Человек не может по - настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим.**